



Città di Caserta

SETTORE RISORSE UMANE (Museo Arte Contemporanea/Biblioteca Tescione)

DETERMINAZIONE REGISTRO UNICO n. 1534 del 29/08/2022

Oggetto: Piano strategico regionale per la Cultura e i Beni Culturali – Programmazione 2022. D.G.R. n. 566 del 07/12/2021 Programmazione degli eventi per la promozione turistica della Campania. -progetto esecutivo - 50^a edizione di “Settembre al Borgo 2022” – “Caserta accoglie il mondo” - Affidamento diretto ai sensi dell’ art.63 Dlg 50/2016 alla società Black Tarantella SRL Caserta per esecuzione degli spettacoli da realizzarsi presso il Borgo di Casertavecchia dal 1 al 4 settembre 2022 -(Lettera a – comparto artistico del piano economico generale) CUP D29I22000370002 CIG 9378199EA0

IL DIRIGENTE

Richiamata

- la propria competenza a determinare sull’oggetto della presente determinazione, ai sensi della Deliberazione di Giunta comunale n. 21 del 18 febbraio 2020ss.mm.ii, concernente l’approvazione dell’organigramma e del funzionigramma del Comune di Caserta;

Premesso

- che la Regione Campania con D.G.R. n. 566 del 07/12/2021, al fine di assicurare continuità alle azioni strategiche messe in essere nell’ambito delle iniziative regionali, afferenti gli eventi turistici di rilevanza internazionale nei capoluoghi di provincia, ha destinato al Comune di Caserta risorse finanziarie pari ad € 200.000,00 (duecentomila/00) per la realizzazione della 50^a edizione della manifestazione denominata “Settembre al Borgo”;

- che con nota prot. n. PG/2022/0239104 del 06/05/2022 la Direzione Generale per le politiche culturali e il turismo della Regione Campania, al fine di consentire l’attivazione della procedura necessaria per l’acquisizione della disponibilità contabile dei fondi, ha chiesto di inviare il progetto esecutivo dell’intervento unitamente al relativo quadro economico e dalla copia conforme del provvedimento di approvazione dello stesso;

Considerato

- che con Determina dirigenziale n. 1229 del 4 luglio 2022 avente ad oggetto “Piano strategico per la cultura e i beni culturali 2022. 50^a edizione Settembre al Borgo (2022) - Nomina direttore artistico”, è stato dato mandato, al direttore artistico Maestro Enzo Avitabile, di elaborare un progetto artistico in coerenza con gli obiettivi del Piano strategico regionale per la Cultura e i Beni Culturali – Programmazione 2022;

- che con nota, acquisita dall’ente al prot. n. 84982 del 28 luglio 2022, il Maestro Enzo Avitabile, ha inviato un programma dettagliato delle iniziative artistico- culturali e con successiva nota prot.87871 dell’8 agosto 2022, ha inviato il programma rimodulato;

- che Delibera n. 160 del 9 agosto 2022 avente ad oggetto “Piano strategico regionale per la Cultura e i Beni Culturali”– Programmazione 2022. D.G.R. n. 566 del 07/12/2021 Programmazione degli eventi per la promozione turistica della Campania. Approvazione progetto esecutivo - 50^a edizione di “Settembre al Borgo 2022” – “Caserta accoglie il mondo” è stato approvato il progetto esecutivo al fine dell’inizio alla Regione Campania per l’ammissione definitiva al finanziamento;

- con nota prot. n. 89055 del 10 agosto 2022 è stato inviato agli uffici regionali il progetto esecutivo;

Evidenziato che con determina n. 1410 del 29 luglio 2022 avente ad oggetto: “D.G.R.C. 566 del 07.12.2021 “Piano strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2022”. 50esima edizione della Rassegna Settembre al Borgo 2022” si è provveduto con l’accertamento di entrata al capitolo di entrata .140 -145; uscita 425 - 1426; IMPEGNO ACC. 870 - 869; IMP. PROV. 38 – 37; BILANCIO 2022;

- che il quadro economico approvato con la citata deliberazione di Giunta Comunale n. 160 del 9 agosto 2022, al punto a prevede: comparto artistico (compensi degli artisti si intendono comprensivi di viaggi da e per Caserta, trasporto locali, vitto, alloggio, noleggio strumenti musicali) per un totale di euro 124.850,00, comprensive di iva al 10%;

Viste le già citate note n. 84982 del 28 luglio 2022, prot. 87871 dell’8 agosto 2022 e l’ultima nota prot. n. 92249 del 23 agosto 2022, con la quale il Maestro Enzo Avitabile ha inviato il programma definitivo;

Evidenziato che nella nota prot. n. 84982 del 28 luglio 2022 il Maestro Enzo Avitabile ha indicato la società Black Tarantella, quale società che detiene l’esclusiva per gli artisti in programma;

Documento firmato digitalmente

- che le modifiche di articolazione temporale, comunicate con l'ultima nota prot.n. 92249 non intaccano la natura, l'organicità artistica della proposta progettuale approvata con deliberazione della citata Deliberazione Giunta comunale n. 160/2022;

Ritenuto opportuno, ai fini dell'affidamento comunque avere proceduto ad un'indagine esplorativa con la richiesta inviata alle seguenti società di spettacolo, ponendo la scadenza della presentazione della proposte al 2 agosto:

- richiesta prot. n. 85445 del 29 luglio 2022 inviata a Xeventi e Comunication, Via Santa Lucia 107 - 80132 -Napoli;

- richiesta prot. n.85444 del 29 luglio 2022 inviata a Musicaè Management , Vi Diaz, 28 - 81050 Portico di Caserta - Caserta;

- richiesta prot. n. 85442 del 29 luglio 2022 inviata a Black Tarantella SRL, Via Tescione 144/146, 81100, Caserta

- richiesta prot. n. 85443 del 29 luglio 2022 inviata a Promomusic Italia SRL, Via Clanio 33 - Orta di Atella – Caserta;

Rilevato che alla data della scadenza della gara è pervenuto un solo preventivo da parte della società Black Tarantella SRL Via Tescione Caserta, 144/46 – Parco Sant'Antonio 81100 Caserta, p.i. 03522980618, nota prot 85804 del 1 agosto 2022 con un costo totale di euro 124.850,00 iva compresa, comprensivi di viaggi da e per Caserta, spostamenti interni, vitto alloggio e noleggio strumenti musicali per gli spettacoli ideati dal maestro Avitabile:

- 1 settembre, Frida Bollani Magoni - Renaud Garcia Fons;

- 2 settembre Asraf Sharif Khan - Perse/Phone

- 3 settembre Luigi Lai – Dorantes in concerto

- 4 settembre Enzo Moscato in Luparella e Canzoniere Grecanico Salentino

che la predetta società nella citata nota ha dichiarato che detiene l'esclusività per il cast artistico presentato;

Vista l'ulteriore nota prot. del 25 agosto 2022 della predetta Società Black Tarantella di "Dichiarazione asseverata di esclusiva di rappresentanza relativa agli spettacoli del festival Settembre al Borgo 2022";

Evidenziato che la proposta in termini qualitativi è rispondente alle linee guida regionali;

che l'efficacia della procedura di cui trattasi è subordinata all'avvenuto accredito da parte dei competenti uffici della Regione Campania, del finanziamento accordato e che l'aggiudicatario dovrà dichiarare espressamente l'accettazione di tale condizione ex art.1341 c.c.;

Preso atto -altresi che la liquidazione della spesa avverrà, a seguito dell'effettivo accredito dei fondi nel seguente modo: I acconto da richiedersi al perfezionamento degli atti di incarico II acconto da richiedersi con la rendicontazione della somma erogata al primo acconto saldo finale da richiedersi al termine di tutte le attività progettuali;

Atteso che, non sono attive convenzioni in Consip (MePA), ai sensi dell'art. 26 della legge 23 dicembre 1999 n. 488, o nelle Centrali di Committenza regionali (SAT-ER) per il servizio artistico da acquisire e che non è presente tale servizio, con le caratteristiche progettuali richieste, in bandi attivi sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA);

Accertato che gli spettacoli proposti, costituiscono prestazione artistica unica per la quale è consentito, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, l'affidamento diretto a specifici operatori economici specializzati nel campo delle arti dello spettacolo e della musica; - **Evidenziato** altresì che l'operatore economico ha dichiarato che, per gli spettacoli inseriti nel citato programma ne detiene l'esclusività quale operatore specifico e quindi infungibile;

Vista la deliberazione n. 64/2014 della Corte dei Conti, Sezione Regionale di Controllo per la Liguria, che sancisce che "la prestazione artistica non possa rientrare di per sé nella materia dell'appalto di servizi, costituendo una prestazione di opera professionale disciplinata dall'art. 2229 c.c. Non sussistono pertanto, ab origine, le ragioni per l'applicazione del codice dei contratti pubblici alla fattispecie in esame e che l'infungibilità della prestazione artistica rende la medesima inadatta ad essere oggetto di procedure comparative o elettroniche";

Visto l'art. 51 comma 1 del Decreto Legge 77/2021, convertito con modificazioni dalla L. 29 luglio 2021, n. 108, che ha elevato a € 139.000,00 la soglia per l'affidamento diretto dei servizi; Evidenziato altresì, che il combinato disposto dell'art. 36, co.2 lett. a) del D. Lgs.50/2016 e l'art. 51 comma 1 del Decreto Legge 77/2021, convertito con modificazioni dalla L. 29 luglio 2021, n. 108, che prevede che l'affidamento e l'esecuzione di lavori, servizi e forniture di importo inferiore a €139.000,00 possa avvenire tramite affidamento diretto;

Visto il certificato rilasciato in data 15/11/2021 dal Ministero dell'Interno (Banca dati Nazionale Unica della Documentazione Antimafia che comunica che a carico della società Black Tarantella SRL e dei relativi soggetti di cui all'art. 85 del Dlgs 159/2011 non sussistono cause di decadenza, di sospensione o divieto di cui all'art. 67 del Dlgs 159/2011;

Visto l'esito positivo del Certificato del casellario Giudiziale (art. 28 comma 3 dpr n. 313/2002), prot. n. 87462 del 5 agosto 2022;

Atteso che con nota prot. n. 87469 del 5 agosto 2022 è stata richiesta all'Agenzia delle entrate, sede di Caserta la verifica dei requisiti di cui all'art. 80, comma 4 del DLGS 50/2016;

Attesa la regolarità e la correttezza amministrativa dell'intervento e del procedimento per l'individuazione del contraente;

Visto il T.U.E.L. 18/08/2000 n. 267;

DETERMINA

In relazione ai motivi in premessa specificati, che qui si intendono riportati e trascritti e che costituiscono elemento determinante e specificativo del presente procedimento, di:

1. approvare lo schema di contratto, allegato al presente provvedimento per formarne parte integrante e sostanziale;
2. affidare ai sensi dell'art. 63, comma 2 – lettera b) del D. lgs. 50/2016 per le motivazioni indicate in premessa, alla società Black Tarantella S.R.L., Via Tescione 144/146 – P.co Sant'Antonio 81100- Caserta , 03522980618 l'esecuzione dei seguenti spettacoli, da realizzarsi presso il Borgo medievale di Casertavecchia, secondo le modalità previste nel contratto;
3. assumere impegno definitivo di spesa per la somma complessiva di € 108.154,00 al cap. 1426 in uscita bilancio 2022 ed euro 16.696 al cap 425 in uscita per un totale di euro 124.850,00 quale corrispettivo da riconoscere in

Documento firmato digitalmente

favore società società Black Tarantella S.R.L., Via Tescione 144/146 – P.co Sant'Antonio -81100- Caserta , 03522980618;

4. precisare che il soggetto affidatario assumerà gli obblighi di “tracciabilità” dei flussi finanziari di cui all’art. 3 della Legge 136/2010 e ss.mm.ii secondo il CIG assegnato;
5. di disporre che in caso di risultanze negative in merito alle verifiche all’art 80, comma 4 del D.Lgs 50/2016, si procederà alla risoluzione del contratto stipulato;
6. di disporre che l’efficacia della procedura di cui trattasi è subordinata all’avvenuto accredito, da parte dei competenti uffici della Regione Campania, del finanziamento accordato e che l’aggiudicatario dovrà dichiarare espressamente l’accettazione di tale condizione ex art.1341 c.c.;
7. dichiarare l’insussistenza di conflitti di interesse da parte del sottoscritto dirigente nell’adozione della presente determinazione;
8. darsi atto che con la sottoscrizione della presente determinazione si rilascia, contestualmente, il parere favorevole di regolarità dell’atto, attestandosi la regolarità e la correttezza dell’azione amministrativa posta in essere.

IL RUP

dott. Alfredo Fontanella

Il Dirigente
Ing. Francesco Biondi

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e’ memorizzato digitalmente ed e’ rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione.

L’accesso agli atti viene garantito tramite gli uffici comunali ed i singoli responsabili del procedimento al quale l’atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l’accesso agli atti del Comune di Caserta.